



Aletti Editore
dal 1994

Invia il Tuo Libro Inedito

Concorsi Letterari

CONDIVIDI SUI CANALI SOCIAL:



**XVII CONCORSO
INTERNAZIONALE
DI POESIA
INEDITA “IL
FEDERICIANO”-
Poesie e Testi di
canzoni. L'unico
concorso che dà
l'eternità. I
Vincitori saranno
riprodotti sulle
mura del Paese
della Poesia**

Il più importante concorso
per testi inediti italiano, che
fa coesistere grandi artisti
di fama mondiale con gli
autori che provengono
dagli inediti. Prestigiosa
Giuria. Vai a leggere il
bando per inviare i tuoi
testi inediti



Scadenza:

15 giugno 2025



*Con il patrocinio della Città di
Augusta*

LA ALETTI EDITORE INDICE

**XVII CONCORSO
INTERNAZIONALE DI
POESIA INEDITA E TESTI DI
CANZONI**

"IL FEDERICIANO"

*Il più importante concorso per
testi inediti in Italia,*

*l'unico che darà vita al Paese
della Poesia.*

**INVIA ORA LE TUE POESIE
INEDITE**

Partecipa Ora

PRIMA SCADENZA
15 giugno 2025

**L'UNICO CONCORSO CHE DÀ
L'ETERNITÀ.**

*(Manifestazione ideata e
realizzata dal poeta e critico
letterario Giuseppe Aletti)*

Le quattro poesie vincitrici
saranno pubblicate su stele
di ceramica, che verranno
adagiate sulle pareti di
alcuni edifici del suggestivo
borgo marinaro del centro
storico di Augusta, città
appartenente al circuito dei
"Paesi della Poesia", accanto
ai testi di grandi artisti e autori
tra cui: Dacia Maraini, Alda
Merini, Franco Battiato,
Giuseppe Aletti, Hafez Haidar,
Mogol, Pupi Avati, Eugenio
Bennato, Alejandro Jodorowsky,
Mango, Mario Luzi, Salvatore

*Quasimodo, Michele Placido,
Manlio Sgalambro, Maria Luisa
Spaziani, Lawrence Ferlinghetti,
Francesco Gazzè, Maria Cumani,
Dato Magradze, e molti altri.*

Leggi fino alla fine per scoprire
come inviare le tue poesie,
la **partecipazione è gratuita**.

[Partecipa Ora](#)

PRESIDENTI DI GIURIA:

***Giuseppe Aletti, Valentina
Meola, Hafez Haidar,
Giuseppe Anastasi, Caterina
Aletti, Salvatore Seguenza,
Mariapaola Tedesco***

*(Scorri fino alla fine del bando
di concorso per leggere le loro
biografie)*

***Tutti e sette i Presidenti di
Giuria saranno presenti alla
cerimonia di svelamento
delle stele vincitrici di questa
edizione, prevista per sabato 30
agosto nella suggestiva città
federiciana di Augusta.***



I partecipanti dovranno inviare da una a tre poesie inedite o testi di canzoni, a tema libero, che non dovranno superare i 30 versi/righe ciascuna (è obbligatorio non superare la lunghezza prevista poiché la stele non contiene testi più lunghi), e che non siano contemporaneamente iscritte ad altri concorsi, entro il

PRIMA SCADENZA

15 GIUGNO 2025

Partecipa Ora

***(FARÀ FEDE IL TIMBRO
POSTALE DELLA DATA DI
PARTENZA)***

PARTECIPAZIONE GRATUITA

Non saranno considerate valide le poesie inviate in forma anonima e solo per questo concorso non sarà possibile utilizzare pseudonimi.

Per gli autori minorenni è prevista un'apposita sezione "I Germogli - Autori in divenire". Questi ultimi dovranno inserire, oltre ai propri dati, anche la dicitura **"Sezione Germogli"** e se selezionati, potranno accedere alla pubblicazione che raccoglierà le poesie più rappresentative aderenti al concorso,
solo previo consenso scritto dei genitori.

IMPORTANTE: una delle quattro poesie vincitrici sarà scelta dalla sezione I Germogli-Autori in divenire.

La partecipazione è gratuita e aperta a tutti, anche ad autori stranieri purché mandino gli elaborati in lingua italiana.

Si possono inviare anche poesie in vernacolo.

**Le poesie pubblicate su
internet o sui social network
sono comunque considerate
inedite.**

Partecipa Ora

**Le poesie o i testi delle
canzoni**

**dovranno essere inviate, in
un'unica copia, al seguente
indirizzo:**

**Concorso Il Federiciano
Presso Aletti Editore,
Via Mordini, 22
00012 Villanova di Guidonia
(RM)**

oppure tramite un'unica
spedizione e-mail all'indirizzo di
posta elettronica:

concorsi@alettieditore.it

che dovrà contenere la
seguente dicitura:

**Partecipazione al Concorso
Il Federiciano.**

**I partecipanti dovranno
indicare il proprio nome,
cognome, indirizzo, numero**

**di telefono, e-mail, e
riportare obbligatoriamente
la seguente autorizzazione:**

**"Autorizzo l'uso dei miei
dati personali ai sensi
dell'art. 13 D.L. 196/2003 e
successive modifiche, in
ottemperanza al GDPR
regolamento U.E. 679 del
2016" (la casa editrice
utilizzerà i suoi dati solo ed
esclusivamente per l'invio di
informazioni culturali, e si
impegna a non cederli MAI a
terzi).**

Partecipa Ora

**Daremo conferma di
ricezione dell'iscrizione con
una email entro una
settimana dalla ricezione; è
consigliabile, anche per le
iscrizioni effettuate tramite
posta cartacea, di indicare una
email per nostre comunicazioni
relative al concorso.**

**Al fine di evitare la
registrazione multipla del
partecipante, si richiede di
inviare l'iscrizione mediante
un'unica modalità: o tramite**

posta tradizionale, tramite e-mail o tramite modulo.

Partecipa Ora

Con la partecipazione al concorso l'Autore autorizza preventivamente la Aletti Editore a riprodurre la poesia sulla stele di ceramica, qualora risultasse vincitrice.

Tutti gli autori partecipanti saranno invitati alla cerimonia di premiazione e di svelamento delle quattro stele poetiche dei vincitori che si svolgerà nella splendida città federiciana di Augusta in Sicilia, adagiata con il suo suggestivo castello sul Mar Jonio, nel fine settimana dal 28 al 31 agosto.



Gli autori presenti potranno anche leggere un loro

componimento e partecipare agli eventi che inseriremo in calendario, tra cui la tradizionale Estemporanea di Poesia.

Tutti i dettagli saranno inviati successivamente tramite e-mail a tutti gli iscritti al Concorso Il Federiciano.

[Partecipa Ora](#)

Entro la scadenza del concorso indicheremo le strutture convenzionate con i prezzi agevolati per i Poeti, e il programma del Festival Il Federiciano, per dare il tempo di organizzarsi a chi vorrà essere presente all'emozionante inaugurazione delle nuove stele poetiche e partecipare da protagonista a tutti gli altri eventi in programma.

Infatti ci saranno diversi momenti in cui potrai leggere e condividere i tuoi versi durante le giornate di premiazione.

La presenza è gradita ma non è obbligatoria per ricevere questo prestigioso riconoscimento.

Partecipa Ora

La Aletti Editore realizzerà il volume antologico con i testi degli autori che parteciperanno al concorso che rimarrà negli annali del Premio "Il Federiciano".

Un testo per ogni autore che testimonierà questa edizione straordinaria del premio.

L'eventuale pubblicazione nel volume avverrà solo per gli autori che desidereranno riceverla e comporterà l'impegno all'acquisto di sole tre copie del suddetto volume.

Ovviamente l'inserimento nel volume antologico è indipendente dalla possibilità di aggiudicarsi il premio "Il Federiciano", che consiste nell'inserimento della poesia sulla stele di ceramica.

La Aletti Editore si riserva tuttavia la possibilità di non selezionare poesie non idonee per la pubblicazione sul volume antologico.

Per rendere l'edizione firmata e unica tra le proposte poetiche contemporanee,

**l'introduzione critica del
volume antologico sarà a
cura di tutti e 7 i Presidenti
di Giuria:**

***Giuseppe Aletti, Valentina
Meola, Hafez Haidar,
Giuseppe Anastasi,
Mariapaola Tedesco,
Caterina Aletti, Salvatore
Sequenzia.***

Partecipa Ora

In quest'ultimo caso la
redazione provvederà a spedire
la scheda di autorizzazione alla
pubblicazione, che dovrà essere
compilata e rispedita in
redazione nei tempi che
verranno indicati.

**Gli elaborati non saranno
restituiti, i diritti delle
poesie rimangono sempre di
proprietà degli autori.**

* * *

L'organizzazione del **Premio
Internazionale Il
Federiciano** comunicherà i
risultati del Concorso a tutti gli
iscritti tramite email dopo lo
svolgimento delle giornate di
premiazione.

Comunicheremo agli autori il titolo della poesia che è stata selezionata per l'antologia del Premio Il Federiciano e che rimarrà negli annali della manifestazione.

L'inserimento nell'antologia è facoltativo da parte degli autori, ed è influente ai fini dell'assegnazione dei Premi.

Tutti gli ISCRITTI SARANNO invitati a presenziare alla cerimonia di premiazione e svelamento delle stele poetiche, tuttavia la presenza non è obbligatoria ai fini dell'assegnazione dei premi.

I vincitori non saranno avvisati preventivamente, ma si sapranno solo durante la cerimonia di premiazione.

La premiazione si svolgerà nel fine settimana che va dal 28 al 31 agosto nella splendida città federiciano di Augusta in Sicilia, adagiata sulle cristalline acque del Mar Jonio.



La Aletti Editore si riserva la possibilità di selezionare, tra i

partecipanti al concorso, autori
da inserire nelle collane
editoriali.

**Il giudizio della giuria è
insindacabile**

Partecipa Ora

**Gli organizzatori si
riservano di escludere
eventuali autori che
mettessero in atto
comportamenti non in
sintonia con lo spirito del
concorso**, che prevede il sogno
di tutti i poeti, quello di dare
alla poesia una dimora nel
Paese della Poesia.

Gli autori iscrivendosi al
concorso accettano il bando di
concorso in toto, e autorizzano
preventivamente all'inserimento
delle loro poesie sulle mura de
Il Paese della Poesia,
confermano che le poesie
inviate sono inedite, e non
vincolate da altri accordi
precedentemente sottoscritti.
L'autorizzazione preventiva è
necessaria poiché - com'è
tradizione del Premio Il
Federiciano- gli autori non
vengono mai avvisati prima, e si
conosceranno solo durante la
cerimonia di svelamento.

Si specifica che la partecipazione al concorso è individuale, pertanto anche i recapiti forniti devono essere personali. Non è ammessa l'iscrizione di più persone al concorso indicando lo stesso indirizzo e-mail e/o lo stesso recapito telefonico.

Anche gli autori che si iscriveranno tramite posta cartacea sono obbligati a indicare un indirizzo di posta elettronica per agevolare le comunicazioni della giuria.

Le biografie dei Presidenti di Giuria:

Giuseppe Aletti

Considerato un punto di riferimento per la poesia in Italia. Editore, poeta, critico letterario, è il più importante formatore di scrittura poetica in Italia, la sua raccolta "I Decaduti" è stata scelta dalla Casa della Poesia del Marocco per essere tradotta e pubblicata in arabo, ed è già disponibile in

Egitto l'edizione cartacea, la stessa sarà presentata presso l'università di Casablanca. Ha ricevuto numerosi riconoscimenti per la sua attività letteraria; è stato il fondatore della rivista letteraria "Orizzonti", dell'unico Paese della Poesia in Italia, e del più importante festival poetico italiano "Il Federiciano".

È il fondatore della Prima Accademia di Scrittura Poetica Giuseppe Aletti. Il suo nuovo, attesissimo libro, **"Itinerari in cerca di senso"** è salito fino al 1° posto nella classifica delle novità più interessanti dei bestseller di Amazon e al 3° posto in ben 5 categorie diverse.

[È qui per guidarti tra le parole che aspettavi da tempo.](#)

Partecipa Ora

Hafez Haidar

Poeta, accademico emerito, già docente presso l'Università di Pavia, tra i più importanti

traduttori dall'arabo in italiano del grande poeta Khalil Gibran, la sua traduzione de' "Le mille e una notte" edita da Mondadori, è da sempre tra le più vendute in Italia. Candidato al Premio Nobel nel 2017. È direttore di numerose manifestazioni culturali di valenza Internazionale. Ha ricevuto numerosi riconoscimenti e premi per la sua attività letteraria e accademica.

Partecipa Ora

Giuseppe Anastasi

*Cantautore e paroliere palermitano, ha lasciato un segno profondo nel panorama musicale italiano. Dopo aver affinato il suo talento al CET di Mogol, ha iniziato la sua carriera collaborando con diversi artisti di successo. La sua collaborazione più nota è con Arisa, per cui ha scritto successi come **"Sincerità" vincitrice nel 2009 di Sanremo**, **"La notte" seconda a Sanremo 2012** e **"Controvento" vincitrice***

di Sanremo 2014 definendo il suo percorso artistico.

Oltre a questo sodalizio, Anastasi ha lavorato con artisti come Anna Tatangelo e Michele Bravi, dimostrando grande versatilità. Parallelamente alla carriera artistica, il suo impegno come docente al CET e la co-scrittura del manuale "Scrivere una canzone" testimoniano la sua passione nel trasmettere la cultura della musica alle nuove generazioni. Ha anche vinto la prestigiosa Targa Tenco nel 2018 nella sezione Opera Prima per il suo disco Canzoni ravvicinate del vecchio tipo.

Partecipa Ora

Valentina Meola

Figura di spicco nel panorama editoriale italiano, la cui carriera si distingue per un percorso ricco di successi e innovazioni. Nel 2001 inizia a collaborare con Aletti Editore, esperienza che le permetterà di approfondire le dinamiche del mondo editoriale. Dal 2007, infatti, si afferma ulteriormente nel settore assumendo il ruolo

di **Direttore Editoriale presso la stessa casa editrice,**
segnando l'inizio della sua
attività editoriale vera e propria.

La sua esperienza si evidenzia
ulteriormente con la
pubblicazione di **Scatole di
Sabbia nel 2003,** opera che ha
ricevuto il prestigioso premio
"Città di Solofra", segno della
qualità e dell'impegno creativo
che contraddistinguono il suo
lavoro.

Con il suo ultimo libro, **Una
Domenica Particolare,**
Valentina Meola conferma
ancora una volta il suo talento:
l'opera, intitolata *Gli Immortali*,
ha ottenuto il premio Speciale
d'Eccellenza al **Premio
Divinamente Donna
2025**, riconoscimento che ne
sancisce l'importanza e
l'impatto nel mondo letterario.

Oltre alla sua attività editoriale,
è una collaboratrice attiva di
numeroso riviste, contribuendo
con articoli e interventi che
arricchiscono il dibattito
culturale e letterario
contemporaneo.

[Partecipa Ora](#)

Mariapaola Tedesco

Attrice italiana con una carriera poliedrica nel teatro, nel cinema e nella televisione. Ha iniziato la sua formazione artistica partecipando a numerosi laboratori e seminari, tra cui il laboratorio di recitazione cinematografica diretto da Gioacchino Palumbo, il seminario di espressività vocale e altri corsi di improvvisazione e tecniche teatrali con metodi che spaziano da Strasberg a Stanislavskij-Chekov e Grotowski.

La sua esperienza si riflette in una vasta filmografia teatrale e cinematografica: ha interpretato ruoli significativi in produzioni come «La voce di Peppino Impastato», «La donna che disse no», «Antiochia», e vari cortometraggi come «Nil difficile volenti - il suggeritore». Con la collaborazione del regista Pierpaolo Saraceno e della compagnia "Onirika del Sud", Mariapaola ha consolidato il suo percorso artistico, ottenendo riconoscimenti nazionali e contribuendo **a progetti di rilievo** come la serie televisiva "The Bad Guy II" per Amazon.

Partecipa Ora

Salvatore Seguenzia

Poeta e accademico emerito,
noto per il suo contributo alla
scrittura siciliana e per il ruolo
di ***custode ufficiale del
Paese della Poesia*** Il
Federiciano celebrato nella
splendida Augusta.

Ha ottenuto una menzione
all'interno della kermesse
internazionale "Opera Prima"
per la sua terza opera letteraria,
"Le parole devono vivere", un
riconoscimento che testimonia il
valore e la forza evocativa della
sua scrittura.

Caterina Aletti

Figura di spicco nel panorama
della poesia e del giornalismo
italiano contemporaneo.

Giornalista ufficiale della Aletti,
partecipante attiva a eventi
culturali e festival, dove spesso
legge e promuove i versi di altri
autori come la Panchina dei
Versi, contribuendo così a
creare un vivace dibattito sul

ruolo della poesia nella società
attuale.

Inoltre, il suo lavoro editoriale e
le sue collaborazioni con riviste
letterarie testimoniano una
costante ricerca di nuovi
linguaggi e forme espressive,
che riflettono una sensibilità
profonda e un approccio
personale alla scrittura.

[Partecipa Ora](#)

* * *

ALBO D'ORO

**Autori e artisti che hanno
partecipato al Festival Il
Federiciano o che hanno
aderito a Il Paese della
Poesia:**

**Dacia Maraini (2010), Alda
Merini (2010), Mario Luzi
(2011), Manlio Sgalambro
(2011), Maria Luisa Spaziani
(2011), Lawrence
Ferlinghetti (2011), Eugenio
Bennato (2012), Omar
Pedrini (2012- 2013- 2015),
Alejandro Jodorowsky
(2013), Alessandro
Quasimodo (2014-2015-
2018-2019), Mogol (2014-
2015-2016-2018-2019),
Pupi Avati (2015), Mango-
Laura Valente (2015),**

**Emanuela Aureli (2015),
Francesco Baccini (2016-
2017), Sergio Caputo
(2016), Katia Ricciarelli
(2016), Giancarlo Giannini
(2016), Rino Gaetano Band
(2016-2017-2018-2019),
Marco Morandi (2016),
Fabrizio Moro (2017),
Giuliana De Sio (2017),
Gene Gnocchi (2017), Dato
Magradze (2018-2019),
Michele Placido (2018),
Mariella Nava (2018),
Mimmo Cavallo (2018),
Francesco Gazzè (2018-
2019), Giuseppe Anastasi
(2018), Silvia Mezzanotte
(2018), Gianluca Grignani
(2019), Alessandro Haber
(2019), Antonella Ruggiero
(2019), Cosimo D. Damato
(2017-2019), Mark Harris
(2019), Alberto Fortis
(2019) Davide Rondoni
(2019), Pino Suriano (2019),
Gianmarco Carroccia (2019),
Hafez Haidar (2019) Franco
Arminio (2019) Reddad
Cerrati (2020) Dato
Magradze (2018-2019-
2024) Hafez Haidar (2022-
2023-2024), Alessandro
Quasimodo (2022-2023) Juri
Camisasca (2024) Francesco
Baccini (2024) Franco
Battiato (Riconoscimento
postumo 2024)**

**Autori vincitori, provenienti
dagli inediti:**

**Elio Casanovi (2009),
Battista Favoino (2010),
Daniele Ninfole (2010),
Antonio Chiaravalloti
(2010), Mario Antenucci
(2010), Alessandro Moschini
(2011), Angela Ferilli
(2011), Stefano Baldinu
(2012), Raffaella
Montecuolo (2012),
Paolo Canfaglia (2013),
Giuseppe Nardelli (2013),
Modestina Mazzoni (2014),
Teresa Rosito (2014),
Daniela Ferraro (2015),
Giuseppe Minniti (2015),
Giusy Zingale (2016),
Annalisa Pinna (2016),
Nunzio Buono (2017),
Irmgard Victoria Hartung
(2017), Tania Di Malta
(2018), Vincenzo Paolicelli
(2018), Marcello Remia
(2018), Alessia Rocco
(2018) Davide Longfils
(2019), Arianna Lerussi
(2019), Paola Mara De
Maestri (2019), Lilli Simbari
(2020), Maria Fucci (2020),
Ludovica Aisha Giada
(2020), Cristina Parente
(2021), Alessia Savoini**

**(2021) Al Hazmi Ali - Arabia
Saudita (2021), Paola
Giovannetti (2022)
Fernando Meini (2022),
Giovannino Serra (2022),
Maria Rosaria Vadacca
(2022), Laura Cecchetto
(2023), Francesco Schettini
(2023), Monica Calabrese
(2023), Angela Potenza
(2023), Luca Birettoni
(2023), Cosimo Marulli
(2023) Daniela Sannipoli
(2024) Anna Mazzara (2024)
Guido De Paolis (2024)
Debora Aratano (2024)
Arianna Pedone (2024)
Davide Palumbo (2024)**

Partecipa Ora

**(Manifestazione ideata e
realizzata dal poeta e
formatore Giuseppe Aletti)**



***Il saluto dei Poeti
federiciani durante il
festival***

Partecipa Ora

**Uno dei momenti più
emozionanti del Premio
Poetico Il Federiciano:
lo svelamento delle poesie
che entrano nel Paese della
Poesia, dove i versi si
leggono sui muri.**



**Giuseppe Aletti e Francesco
Gazzé**



**L'emozionante attesa che
precede lo svelamento delle
stele poetiche.**



**Caterina Aletti e il Sindaco
di Augusta Giuseppe di
Mare.**



**Giuseppe Aletti e Franco
Arminio**



**Giovani partecipanti invitati
a svelare una stele**



**Giuseppe Aletti e Davide
Rondoni**



**Lo svelamento delle stele
rimane uno dei momenti più
emozionanti.**



**Il Sindaco di Mare (sulla
sinistra) e l'Assessore alla
Cultura Giuseppe Carrabino
presentano le stele
poetiche.**



**Giuseppe Aletti con il figlio
Carlo.**



**Mogol è stato ospite
abituale del Festival con
Giuseppe Aletti.
È stato insignito del premio
Il Federiciano con il testo**

**"Emozioni"
con cui è presente sulle
mura del Paese della Poesia.**

"La poesia è l'inaspettato"

(Giuseppe Aletti)

"La poesia è un atto di pace"

(Pablo Neruda)

Partecipa Ora

**Per ulteriori
informazioni telefonare
al**

 **0774-324743**

**Dal lunedì al venerdì
dalle 9.00 alle 13.00 e
dalle 14.00 alle 18.00**

**Leggi i bandi di tutti i
nostri concorsi**



**Aletti Editore - dal 1994
- una delle più
importanti Comunità
Letterarie Italiane, non
una oscura sigla
editoriale ma un team
di professionisti e
grandi artisti guidati
dalla passione del
poeta e critico letterario
Giuseppe Aletti.
Entra nella nostra
comunità letteraria
costituita da libri,
festival, raduni,
seminari, concorsi e
collaborazioni con
personalità di spicco
della cultura
contemporanea.**

Sito internet:

www.alettieditore.it

Seguici su facebook:

www.facebook.com/alettieditore

Parole in Fuga

Il portale italiano
dedicato alla cultura,
alla poesia e all'arte.
www.paroleinfuga.it

Libri Consigliati:

Il libro più amato da chi
scrive poesie,
una bussola per un
cammino più
consapevole.

Riceverai una copia
autografata del Maestro
Aletti

Con una sua riflessione.

**Tutti quelli che scrivono
dovrebbero averne una
copia sulla scrivania.
Un vademecum sulle
buone pratiche della
Scrittura.**

**Un successo
straordinario,
tre ristampe nelle prime
due settimane
dall'uscita.**

Il libro è stato già al terzo
posto nella classifica di

Amazon

e al secondo posto nella
classifica di Ibs

**Se non hai Amazon o Ibs
scrivi ad:**

amministrazione@alettieditore.it

indicando nell'oggetto
"ordine libro da una
feritoia osservo parole"

Riceverai tutte le
informazioni per averlo
direttamente a casa.



**Clicca qui per ordinarlo
su Amazon**

oppure

**Clicca qui per ordinarlo
su Ibs**

Partecipa al Concorso:

Invia con Modulo

Invia con Email

Invia Tramite Posta





Redazione Aletti Editore
di Altre Sembianze S.r.L.
Via A.Mordini 22, 00012,
Villanova di Guidonia (RM)



0774/324743



0774/357673



comunicazioni@alettieditore.it

© 2025 Aletti Editore di Altre Sembianze S.r.L. Tutti i diritti
riservati.

Usando questo sito accetti la nostra **privacy policy**.

*This Website is not a part of Facebook or Facebook Inc. Additionally, this
site is NOT endorsed by Facebook in any way. FACEBOOK is a trademark of
FACEBOOK Inc.

Questo sito non fa parte del sito Facebook o Facebook Inc. Inoltre, questo
sito NON è approvato da Facebook in alcun modo. FACEBOOK è un marchio
registrato di FACEBOOK, Inc.